

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОНЕЦКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №29»**

Принято
решением педагогического
совета
протокол № 1
от «28» 08 2024 г.



Утверждаю:
Директор
Акрытова З.В. 
Приказ № 106
от «20» 08 2024 г.

Положение о школьном театре «Театр для всех»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (с дополнениями и изменениями), Устава ГКОУ «Донецкая СШИ №29», программы воспитания ГКОУ «Донецкая СШИ № 29».

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Театр для всех» ГКОУ «Донецкая СШИ №29» (далее – школьный театр).

1.3. Школьный театр является структурным подразделением ГКОУ «Донецкая СШИ № 29».

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы-интерната.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный приказом директора школы-интерната.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору школы-интерната и заместителю директора (воспитательная работа).

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы-интерната.

1.7. Школьный театр находится по адресу: 283008, ДНР, г.Донецк, ул. Курганова, д.14.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Основная цель школьного театра: развитие музыкальной и театральной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективное творчество – создание музыкального сценического образа.

2.2. Цель: содействие социализации и самореализации обучающихся, развитию творческого потенциала обучающихся через вовлечение их в театральную деятельность.

2.3 Задачи:

2.3.1. Обучающие:

- знакомство с основными театральными дисциплинами;
- изучение основных элементов актерства;
- формирование умения быть соучастником театральной постановки.

2.3.2. Воспитательные:

- развитие мотивации к творчеству, самовыражению;
- формирование умения к самостоятельному творчеству при исполнении роли в спектакле;
- формирование навыка работы в команде.

2.3.3. Развивающие: формирование мотивации к театральному творчеству, потребности в саморазвитии, ведении диалога и выстраивании отношений в группе.

2.3.4. Коррекционные:

- формирование зрительного восприятия;
- развитие через систему игр, упражнений и этюдов основных познавательных процессов (память, внимание, восприятие и др.);
- формирование адекватности чувств, умения анализировать свою деятельность.

3. Организация деятельности школьного театра.

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся и педагогов.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Группы могут быть одновозрастными и разновозрастными. Возраст участников школьного театра: 7-16 лет. Предельная наполняемость групп – 12 человек.

3.5. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.6. Занятия проводятся по группам или всем составом (общие репетиции), а также в индивидуальном порядке.

3.7. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы-интерната без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с учебным планом и рабочей программой курса внеурочной «Школьный театр».

3.10. План по реализации рабочей программы в школьном театре составляется руководителем театра, согласовывается с заместителем директора (воспитательная работа), утверждается директором школы-интерната.

3.11. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном театре осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы-интерната, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом ГКОУ «Донецкая СШИ №29», Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в

соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом школы-интерната и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу школы-интерната.

4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.7. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми программы, реализуемой в школьном театре.

4.8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию рабочей программы в соответствии с планом и графиком работы.

4.10. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Контроль за деятельностью школьного театра

5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора (воспитательная работа).

5.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет руководитель театра.

5.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра руководитель театра:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе рабочей программы, реализуемой в школьном театре;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на федеральном и региональном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

6. Материально-техническая база школьного театра

6.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование и инвентарь предоставляет директор ГКОУ «Донецкая СШИ №29» в установленном порядке.

6.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.